

REPUBBLICA ITALIANA

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
"ED. DE AMICIS" - RANDAZZO -**

I.C. "E. DE AMICIS" - RANDAZZO (CT)  
Prot. 0006744 del 24/11/2021  
(Uscita)

Ai genitori  
Agli Alunni  
Scuola Primaria  
Scuola secondaria di primo grado

All'albo della Scuola

Al sito web della scuola Sez. PON

**PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE  
"PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" 2014-2020  
10.2.2A-FSEPON-SI-2021-348  
G23D21001300007**

**NON SOLO COMPETENZE**

**Oggetto:** Piano Operativo Nazionale – attività progettuali anno scolastico 2021/2022.

Si comunica che a seguito di autorizzazione del MIUR nel corrente anno scolastico saranno avviati i sottostanti moduli formativi, rivolti agli allievi della scuola primaria e secondaria di primo grado:

<b>Codice progetto</b>	<b>Titolo progetto</b>	<b>Destinatari</b>	<b>Ore</b>
<b>10.2.2A-FSEPON-SI-2021-348</b>	LA FUCINA DELLO SCRITTORE	<i>Percorso formativo per il miglioramento delle competenze alfabetico funzionale, indirizzato agli allievi della scuola secondaria di primo grado. Il laboratorio intende stimolare immaginazione e creatività verbale, proponendo un percorso di scoperta delle tecniche di scrittura narrativa, a partire dalla capacità di inventare storie e intrecci attraverso lo sviluppo espressivo delle idee. Il laboratorio si concentra sull'evoluzione della scrittura in ambiente digitale, che consente la scrittura collaborativa, l'organizzazione di gruppi di scrittura, l'utilizzo dei social media in chiave di scambio di contenuti tematici, la creazione da parte degli alunni di audiolibri come raccolta antologica dei racconti prodotti.</i>	30
	LET'S PLAY TOGHETER	<i>Percorso formativo per il miglioramento delle competenze linguistiche, indirizzato agli allievi della scuola primaria classe V e secondaria di primo grado. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in</i>	30

		lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età).	
	ALLA SCOPERTA DELLE PIANTE OFFICINALI	<p><i>Percorso formativo per il miglioramento delle competenze STEM, indirizzato agli allievi della scuola primaria classe V e secondaria di primo grado.</i></p> <p>Nel laboratorio si offre agli alunni il confronto con l'oggetto di studio (un problema reale o un fenomeno riprodotto in laboratorio), si pongono delle domande significative, si formulano e confrontano delle ipotesi, le si verificano attraverso esperimenti da loro progettati e se ne discutono i risultati con i propri compagni e con il docente per concludere con una nuova domanda di ricerca. Il percorso prevede attività di campionamento outdoor ed esercitazioni indoor: laboratori di osservazione, classificazione e allestimento di una piccola serra.</p>	30
	MAKING TREDDI'	<p><i>Percorso formativo per il miglioramento delle competenze digitali, indirizzato agli allievi della scuola secondaria di primo grado.</i></p> <p>Il percorso laboratoriale che si propone si basa sull'esplorazione e sulla sperimentazione di vari materiali. Gli studenti verranno incoraggiati ad analizzare e a realizzare un modello 3D ridotto della 'Vara', un antico carro allegorico medievale, di circa venti metri, l'attrazione per eccellenza della principale festa del nostro paese che si tiene a ferragosto. Attraverso appositi scanner, digitalizzandone ogni sua parte, non solo scopriranno i segreti dei meccanismi che ne consentono i particolari movimenti, ma svilupperanno alcune importanti abilità come la creatività, la comunicazione e lavoro di gruppo, inventando soluzioni e mettendo alla prova le loro "creazioni", con lo sviluppo delle attività di manipolazione, e gli strumenti avanzati del fai da te come laser cutter, scanner e stampanti 3D.</p>	30
	LA DISCUSSIONE COME FORMA DI CONFRONTO	<p><i>Percorso formativo per il miglioramento delle competenze di cittadinanza, indirizzato agli allievi della scuola secondaria di primo grado.</i></p> <p>Il Debate è un confronto di opinioni, regolato da modalità specifiche tra interlocutori che sostengono una tesi a favore e una contro. La metodologia didattica prevede che la posizione a favore o contro possa essere anche non condivisa dai partecipanti, che devono essere in grado di portare le argomentazioni adeguate, con regole di tempo e di correttezza, senza pregiudizi e prevaricazioni, nell'ascolto e nel rispetto delle opinioni altrui, dimostrando di possedere flessibilità mentale e apertura alle altrui visioni e posizioni. Gli esercizi di documentazione ed elaborazione critica del laboratorio, che i ragazzi svolgono per preparare un debate, insegnano loro l'importanza dell'imparare a imparare e del lifelong learning, perché nella società della conoscenza occorre costruire, gestire e aggiornare il proprio sapere in un mondo complesso. Per questo anche in ambito professionale la comunicazione e la gestione dei conflitti sono tecniche da imparare. <b>Sostenere un dibattito ben regolato è una competenza chiave</b></p>	30
	"A VARA" - PERCORSO SULLE TRADIZIONI LOCALI	<p><i>Percorso formativo per il miglioramento delle competenze di cittadinanza, indirizzato agli allievi della scuola secondaria di primo grado</i></p> <p>Il Service Learning è una proposta pedagogica che unisce il Service (la cittadinanza attiva, le azioni solidali, l'impegno in favore della comunità) con il Learning (lo sviluppo di competenze tanto sociali quanto, e soprattutto, disciplinari), affinché gli allievi possano sviluppare le proprie conoscenze e competenze attraverso un servizio solidale alla comunità. Le attività didattiche partono da situazioni problematiche reali e fanno sì che gli studenti siano parte attiva nel processo di apprendimento. La metodologia promuove l'ideazione di percorsi di apprendimento (learning) finalizzati alla realizzazione di un servizio (service), che soddisfi un bisogno vero e sentito sul territorio.</p>	30
	DANZANDO S'IMPARA	<p><i>Percorso formativo per il miglioramento delle competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale, indirizzato agli allievi della scuola primaria.</i></p> <p>L'impatto che l'attività sportiva ha sui giovani è ampiamente sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione, che l'attività sportiva svolge sulle persone disabili e in condizione di svantaggio sociale. La proposta didattica, che sarà svolta nel rispetto delle norme anti-Covid, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di</p>	30

		conseguenza.	
	S-bulli@moli	<p><i>Percorso formativo per il miglioramento delle competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale, indirizzato agli allievi della scuola primaria.</i></p> <p>Le attività del laboratorio teatrale mirano a promuovere un percorso di alfabetizzazione emotiva per riconoscere le emozioni, imparare a gestire la rabbia, sviluppare l'empatia, fare della diversità una ricchezza. A tal fine il linguaggio teatrale rappresenta uno strumento molto efficace in quanto, attraverso il role playing, consente di esplorare le emozioni che danno luogo alle diverse tipologie di dinamiche. Inizialmente i partecipanti saranno coinvolti in un processo di alfabetizzazione del linguaggio teatrale, al fine di analizzare le situazioni di disagio, malessere e conflitto, rappresentate in modo estetico e simbolico dalla rilettura delle fiabe classiche e moderne. Successivamente attraverso la scrittura creativa si attiveranno le competenze degli allievi per la produzione di fiabe teatrali che consentano di mettere in scena il superamento di comportamenti prevaricanti in favore di comportamenti empatici. Si potranno creare copioni che, ricorrendo all'uso di diverse forme espressive, permetteranno la preparazione e la realizzazione di uno spettacolo.</p>	30
	TAMBURI E NON SOLO	<p><i>Percorso formativo per il miglioramento delle competenze STEM, indirizzato agli allievi della scuola primaria classe IV/V e secondaria di primo grado.</i></p> <p>L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio.</p>	30
	ESPRIMERSI CON ARTE	<p><i>I Percorso formativo per il miglioramento delle competenze di cittadinanza, indirizzato agli allievi della scuola secondaria di primo grado.</i></p> <p>Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate, anche virtuali, per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando le tecniche pittoriche per la realizzazione di Murales.</p>	30

I corsi si terranno in orario pomeridiano presso i locali della sede centrale di P.zza Loreto o all'esterno.

Per permettere l'avvio dei suddetti corsi, si chiede agli allievi interessati di far pervenire in segreteria entro 15 gg la scheda di adesione, segnando non più di due attività.

Si ricorda che la scelta vincola il sottoscrittore alla partecipazione all'attività stessa. In caso di numerose richieste, si procederà ad una selezione degli allievi, secondo criteri decisi dal gruppo operativo di progetto.

Si invitano i docenti a fare veicolare l'informazione tra gli allievi fornendo Loro le informazioni necessarie.

**Il Dirigente Scolastico**  
**(Prof. Salvatore Malfitana)**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,  
ai sensi dell'art.3, c. 2, del D.Lgs n.39/93



Ministero dell'Istruzione

REPUBBLICA ITALIANA

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
"ED. DE AMICIS" - RANDAZZO -**

**PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE  
"PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" 2014-2020  
10.2.2A-FSEPON-SI-2021-348  
G23D21001300007**

**NON SOLO COMPETENZE**

AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
DELL'I.C. "ED. DE AMICIS"  
RANDAZZO

DOMANDA DI ADESIONE

\_\_\_ I \_\_\_ sottoscritt \_\_\_ nat \_\_\_ a \_\_\_ Il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ e  
residente a \_\_\_ in Via \_\_\_ N° \_\_\_ Cap \_\_\_ Prov.  
\_\_\_ Alunno/a della classe \_\_\_ Sezione \_\_\_ Tel. \_\_\_ E-mail  
\_\_\_\_\_

CHIEDE

Di potersi iscrivere alla proposta formativa

- LA FUCINA DELLO SCRITTORE
- LET'S PLAY TOGHETER
- ALLA SCOPERTA DELLE PIANTE OFFICINALI
- MAKING TREDDI'
- LA DISCUSSIONE COME FORMA DI CONFRONTO
- "A VARA" - PERCORSO SULLE TRADIZIONI LOCALI
- DANZANDO S'IMPARA
- S-bulli@moli
- TAMBURI E NON SOLO
- ESPRIMERSI CON ARTE

La/lo stessa/o è a conoscenza che la presente richiesta obbliga a partecipare alle attività nel caso in cui fossero avviate. Si autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal Regolamento Europeo GDPR (UE 2016/679).

Data \_\_\_\_\_

Firma (allievo) \_\_\_\_\_

Firma (genitore) \_\_\_\_\_